

FEELING

Avancée – Phrasée A - B - tags

Chorégraphe : Béatrixie des Happy Horse Country

Musique : / Mariotti Brother

N.B : (Attendre 3X8 temps

Intro :

(1-2-3-4) Claps dans les mains

(5 6 7 8) Stomp PD PG PD PG

(1 et 2 et 3 et 4) Out out in in .

PARTIE A (64 Temps)

Section-1 - KICK BALL CROSS – ROCK SIDE CROSS – KICK BALL CROSS – ROCK SIDE CROSS

(1 et 2) Kick PD devant – Ramener PD à côté PG - Croise PG devant PD

(3 et 4) Rock PD à D – Retour sur PG – PD croisé devant PG

(5 et 6) Kick PG devant – Ramener PG à côté PD – PD croisé devant PG

(7 et 8) Rock step PG à G – Retour sur PD – PG croisé devant PD

Section-2 - ROCK STEP – STEP – COASTER STEP – FULL TURN – STOMP - STOMP

(1 et 2) Rock Step PD devant – Retour sur PG - Step PD derrière

(3 et 4) PG derrière – Ramener PD à côté PG – PG devant

(5-6) ½ tour à G - PD derrière – ½ à G - PG devant

(7-8) Stomp PD – Stomp PG

Section-3 - RIGHT SIDE STEP – STOMP UP – LEFT SIDE STEP – STOMP – HELL RIGHT FWD – HEEL LEFT FWD – VAUDEVILLE RIGHT - VAUDEVILLE LEFT – KICK – FLICK RIGHT

(1 et 2) Pas PD à D – Stomp up PG à côté PD - Pas PG à G – Stomp PD à côté PG

(et 3 et 4) Talon G devant diagonale G – Talon D devant diagonale D

(5 et 6) Croiser PG devant PD – Pas PD à D – Touch talon G devant – Pas PG à côté PD

(7 et 8) Croiser PD devant PG – PG à G – Kick D en diagonale D – Flick D derrière

Section-4 - SIDE ROCK STEP R – ½ TURN R – LEFT SCISSOR STEP – FULL TURN TO LEFT – STOP RIGHT – STOMP LEFT

(1 et 2) Rock step PD à D – Retour sur PG – ½ tour à D

(3 et 4) Pas PG à G – Ramener PD à côté PG – PG croisé devant PD

(5-6) ½ tour à G – PG derrière – ½ tour à G - PG devant

(7-8) Stomp PD - Stomp PG

Section-5 - RIGHT SIDE SHUFFLE – LEFT SIDE SHUFFLE – ½ TURN TO RIGHT – RIGHT FWD SHUFFLE – LEFT SIDE SHUFFLE

(1 et 2) Chassés à D

(3 et 4) Chassés à G

(5 et 6) ½ tour à D – Chassés D devant

(7 et 8) Chassés G à G

Section-6 - HEEL R FWD – TOE BACK – HEEL L FWD – TOE BACK – KICK X2 – FLICK – STOMP – SWIVELS – SLAP

(1 et 2) Talon D devant – Touch pointe G derrière PD

(3 et 4) Talon G devant – Touch pointe D derrière PG

(5-6) Kick D – Kick G - Flick D

(7 et 8) Stomp PD devant - Pivoter talon à D avec slap main D sur cuisse D

Section-7 - STEP LOCK STEP BACK – ½ TURN LEFT – ROCK ½ TURN – FULL TURN TO

LEFT – STOMP RIGHT – SWIVELS -

- (1 et 2) PG derrière – Pas PG croisé devant PD (lock) – Pas PD derrière
(3 et 4) ½ tour à G – Rock step PG devant – Retour sur PD – ½ tour à G
(5-6) ½ tour à G – PD derrière – ½ tour à G PG devant
(7 et 8) Stomp PD à côté PG – Pivoter talons à G

Section-8 - VAUDEVILLE RIGHT – HEEL RIGHT – HEEL LEFT – TOE – SIDE ROCK STEP – STOMP

- (1 et 2) Croise PG devant PD PD à D – Touch talon G diagonale G devant
(et 3 et 4) Talon D devant - Talon G devant
(5-6) Touch PD derrière PG (x2)
(7-8) Rock step PD à D – Retour sur PG – Stomp PD

PARTIE B1

Section-1 - SIDE ROCK STEP – ¼ TURN TO RIGHT – ROCK STEP – ½ TURN TO RIGHT – ROCK STEP – STEP BACK – LEFT COASTER STEP – FULL TURN TO LEFT

- (et 1) Rock step à D – Retour sur PG – ¼ tour à D
(et 2) Rock step PD devant – Retour sur PG – ½ tour à G
(et 3-4) Rock step PD devant - Retour sur PG – Recule PD
(5 et 6) PG recule – PD à côté PG – PG avance
(7-8) ½ tour à G – PD derrière – ½ tour à G – PG devant

Section-2 - STOMPS – OUT OUT IN IN – STEP TO RIGHT – HEEL – CROSS – STEP TO LEFT – HEEL – ROCK STEP

- (et 1-2) (En sautant) Stomp PD (x2) –
(et 3 et 4) PD à D – PG à G – Ramener PG et PD
(et 5 et 6) Step PD à droite – Touch talon G diagonale G (en sautant)
(et 7 et 8) Croiser PD devant PG – Step PG à G - Rock step PD derrière – Revenir sur PG

PARTIE B2

Reprendre les sections 1 et 2 de la partie B1 puis rajouter

Section-3 - ¼ TURN TO LEFT – SYNCHOPED WAVE TO RIGHT – ROCKING CHAIR – ¼ TURN TO LEFT – WEAVE TO RIGHT – ROCKING CHAIR

- (et 1 et 2) ¼ tour à G – Pas PD à D – PG croisé derrière PD – Pas PD à D – PG croisé devant PD
(et 3 et 4) Rock step PD devant - Retour sur PG – Rock step PD derrière – Retour sur PD
(et 5 et 6) ¼ tour à G – Pas PD à D – PG croisé derrière PD – Pas PD à D – PG croisé devant PD
(et 7 et 8) Rock step PD devant - Retour sur PG – Rock step PD derrière – Retour sur PD

Section-4 - FULL TURN – KICK BALL STOMP – OUT OUT IN IN – STOMP -

- (1-2) ½ tour à G – PD derrière – 1/ tour à G - PG devant
(3 et 4) Kick PD devant – Ramener PD à côté PG – Stomp PG à côté de PD
(5 et 6) PD à droite – PG à G – Ramener PG et PD au centre
(7 - 8) Stomp PD - Stomp PG

Section-5 - ¼ TURN TO LEFT – SYNCHOPED WAVE TO RIGHT – ROCKING CHAIR – ¼ TURN TO LEFT – WEAVE TO RIGHT – ROCKING CHAIR

(et 1 et 2) ¼ tour à G – Pas PD à D – PG croisé derrière PD – Pas PD à D – PG croisé devant PD
(et 3 et 4) Rock step PD devant - Retour sur PG – Rock step PD derrière – Retour sur PD
(et 5 et 6) ¼ tour à G – Pas PD à D – PG croisé derrière PD – Pas PD à D – PG croisé devant PD
(et 7 et 8) Rock step PD devant - Retour sur PG – Rock step PD derrière – Retour sur PD

Section-6 - FULL TURN TO LEFT – KICK BALL STOMP – FLICK – STOMPS -

(1-2) ½ Tour à G – PG derrière – ½ Tour à G PG devant
(3 et 4) Kick PD devant – Ramener PD à côté du PG – Stomp PG
(5-6) Flick D – Stomp PD
(7 et 8) Stomp PD à D (x3) – Refaire 2 fois le triple stomp

TAG

Section-1 - STEP (4 fois) , OUT OUT IN IN (2 fois) ,

(1-2-3-4) Recule PD , PG , PD ,PG
(et 5 et 6) PD a D , PG a G , Ramener PD et PG au centre.
(et 7 et 8) PD a D PG a G . Ramener PD et PG au centre ,

Section-2 - ROLLING VINE

(1-2-3-4) Rolling vine

FINAL

*Reprendre la section 1 du Tag puis
Out out in in PD PG
½ tour a G
Out out in in PD PG
Stomp PG pause
Kick D devant et croiser PD devant PG
Dérouler a G ¼ tour et 2 stomps PD a D ,*

Séquence : AA B1 B2 Tag / AA B1 B2 tag / Final .

Bonne danse à tous

HAPPY HORSE COUNTRY