



VIVA LA VIDA

Type	4 mur, 48 temps
Chorégraphe	Rachael McEnaney
Musique	Que viva la vida – Belle Perez
Niveau	Intermédiaire
Source	www.countrydansemaga.com
Départ	Sur le mot Oi (14 secondes)

TOUCH, 1/4 TURN AND KICK, COASTER HEEL, TOGETHER, ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN,

- 1-2 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite sur le PG et Kick du PD devant 03:00
 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - Talon D devant
 &5-6 PD à côté du PG - Rock du PG devant - Retour sur le PD
 7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1 tour complet à gauche

Option Sur les comptes 7&8, faire : PG derrière - PG à côté du PD - Croiser le PG devant le PD

SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP, 1/4 TURN, 1/2 TURN,

- 1-2 PD à droite - PG à côté du PD
 3&4 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
 7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière 06:00

BACK AND HIP BUMP, HIP BUMPS, BACK ROCK STEP, KICK BALL CHANGE,

- 1-2 PG derrière, coup de hanche G derrière - Coup de hanche D devant
 3&4 Coup de hanche G derrière - Coup de hanche D devant - Coup de hanche G derrière
 5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

HEEL SWITCHES, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, POINT, BACK AND FLICK, CROSS,

- 1&2 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant
 &3-4 PG à côté du PD - PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 03:00
 5-6 Croiser le PD devant le PG - Pointe G en diagonale à gauche
 7 PG derrière et Kick du PD derrière en pliant le genou D
 8 Croiser le PD devant le PG

SHUFFLE FWD, (TOGETHER, STEP) X2, ROCK STEP, 1/2 TURN AND SHUFFLE FWD,

- Les comptes 1 à 4 se font en diagonale à gauche*
 1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant 01:30
 &3 PD à côté du PG - PG devant
 &4 PD à côté du PG - PG devant
- Les comptes 5-6 se font en diagonale à gauche*
 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
 7&8 1/2 tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant 07:30

SHUFFLE FWD, (TOGETHER, STEP) X2, JAZZ BOX 1/8 TURN, SIDE, KICK, STEP.

- les comptes 1 à 4 se font en diagonale à gauche*
 1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
 &3 PD à côté du PG - PG devant
 &4 PD à côté du PG - PG devant
 5-6 Croiser le PD devant le PG - 1/8 de tour à droite et PG derrière 09:00
 7-8 PD à droite - Kick du PG devant - PG sur place

TAG : à la fin du mur 2, face à 06:00 heures :

TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS.

- 1-2 Pointe D à droite - Croiser le PD devant le PG
 3-4 Pointe G à gauche - Croiser le PG devant le PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com