

Chorégraphe	Country Hurricane
Type	Danse en ligne – 2 mur
Niveau	Intermédiaire
Musique	Don't know why I do it – Mark Chesnutt

POINTE 1/2 TOUR, POINTE 1/2 TOUR

- 1-2 step D devant, 1/2 tour à G
3-4 step D devant, 1/2 tour à G

JUMPING JAZZ BOX

- 5-6-7 (en sautant) jazz box D avec 1/4 tour à D
Décomposition : sauter en croisant pied D devant G et hook G derrière, 1/4 tour à D et sauter en posant pied G à G et kick D en diagonale à D, sauter en posant pied D à D et kick G en diagonale à G.
- 8-1-2 (en sautant) jazz box G avec 1/4 tour à D
Décomposition : sauter en croisant pied G devant D et hook D derrière, 1/4 tour à D et sauter en posant pied D à D et kick G en diagonale à G, sauter en posant pied G à G et kick D en diagonale à D.
- 3-4-5 (en sautant) jazz box D avec 1/4 tour à D
6-7-8 (en sautant) jazz box G avec 1/4 tour à D

VINE à D, POINTE, ROLLING VINE, SCUFF

- 1-2-3 vine D à D
4 touch pointe G à G (le genou G tourné vers l'intérieur)
5-6-7 rolling vine à G
8 scuff D

VAUDEVILLE LENT D et G

- 1-2-3-4 croiser pied D devant G, pied G à G, talon D en diagonale D, ramener le pied D
5-6-7-8 croiser pied G devant D, pied D à D, talon G en diagonale G, ramener le pied G

JUMPS PIEDS ECARTES-CROISES-ECARTES-CROISES-ECARTES-CROISES, 1/2 TOUR

- 1 sauter sur place les pieds écartés
2 sauter sur place les pieds croisés (D devant G)
3 sauter sur place les pieds écartés
4 sauter sur place les pieds croisés (G devant D)
5 sauter sur place les pieds écartés
6 sauter sur place les pieds croisés (D devant G)
7-8 dérouler 1/2 tour à G

KICK-KICK, ROCK STEP, POINTE 1/2 TOUR, POINTE 1/2 TOUR

- 1-2 kick D devant, kick D devant
3-4 rock step D derrière

5-6 step D devant, 1/2 tour à G
7-8 step D devant, 1/2 tour à G

... et recommencer avec le sourire !